



भारतीय सूचना प्रौद्योगिकी संस्थान नागपुर

INDIAN INSTITUTE OF INFORMATION TECHNOLOGY, NAGPUR

"An Institution of National Importance by an Act of Parliament"

Website: www.iiitn.ac.in Email: director@iiitn.ac.in, registrar@iiitn.ac.in Phone: 9405215010

PRESS RELEASE

Date: 4th March 2025

English:

IIIT Nagpur Successfully Concludes 'Abhivyakti' – A Spectacular Celebration of Culture and Talent

IIIT Nagpur successfully concluded its annual cultural fest, Abhivyakti 2025, which was held on the 27th & 28th of February 2025, at its Waranga campus. The fest was conducted under the leadership of Prof. (Dr.) Prem Lal Patel, Director of IIIT Nagpur, Registrar Shri Kailas Dakhale, Associate Dean Dr. Tausif Diwan, and Student Activity Committee (SAC) Coordinators Dr. Anil Kumar Kushwah and Dr. Snehal B. Shinde. The event embodied its theme, "Underground Art Movement," celebrating unrestrained creativity and artistic expression.

The fest was graced by the presence of Actor Abhinav Anand, the director of a famous TV series, Hostel Daze, at the Inauguration Ceremony, while renowned speakers from diverse fields captivated the audience with insightful sessions. The fest witnessed enthusiastic participation from over 2000+ participants nationwide, featuring more than 20 events across various cultural domains. The prize pool exceeded ₹4 lakhs, the fest attracted talented individuals eager to showcase their skills. Among the striking events of Abhivyakti were the Cosplay and Under 25 Summit, which garnered immense enthusiasm and participation.

Also, the Institute, under the aegis of its Institution Innovation Council (IIC), celebrated National Science Day on February 28, 2025, with great enthusiasm and intellectual fervor. This year the theme was "Empowering Indian Youth for Global Leadership in Science and Innovation for Viksit Bharat" resonated deeply with the institute and commitment to fostering scientific temper and innovation among its students. To commemorate the occasion, IIITN organized a poster exhibition competition titled "Liftoff to the Future: ISRO's Rocketry and Space Missions. The event aimed to raise awareness about the remarkable achievements of the Indian Space Research Organisation (ISRO) in developing various rocket launchers and space missions. First-year B.Tech students from all branches showcased their creativity and understanding by presenting informative posters on a range of ISRO's milestones. The event was meticulously coordinated by Dr. Aatish Daryapurkar and Dr. Shailesh Janbandhu.

Abhivyakti 2025 was a resounding success, providing a dynamic platform for students to express their talents, break boundaries, and foster a spirit of camaraderie and collaboration. This fest once again proved that IIIT Nagpur is a leader not only in technical excellence but also in cultural richness. The fest concluded on a delightful and memorable note with the grand prize distribution ceremony, where the winners were felicitated by Shri Yogesh G. Chaumal, MD of Br. Sheshrao Wankhede S.S.S.G. Ltd. The celebrations continued with an exhilarating DJ Night, creating a vibrant atmosphere and ensuring the audience enjoyed a night filled with music and joy.

Hindi:

आईआईआईटी नागपुर ने 'अभिव्यक्ति' का सफलतापूर्वक समापन किया – संस्कृति और प्रतिभा का एक शानदार उत्सव

आईआईआईटी नागपुर ने अपने वार्षिक सांस्कृतिक उत्सव, अभिव्यक्ति २०२५ का सफलतापूर्वक समापन किया, जो २७ और २८ फरवरी २०२५ को इसके वारंगंगा परिसर में आयोजित किया गया था। उत्सव का आयोजन आईआईआईटी नागपुर के निदेशक प्रो. (डॉ.) प्रेम लाल पटेल, रजिस्ट्रार श्री कैलास डाखले, एसोसिएट डीन डॉ. तौसीफ दीवान और छात्र गतिविधि समिति (एसएसी) समन्वयक डॉ. अनिल कुमार कुशवाह और डॉ. स्नेहल बी. शिंदे के नेतृत्व में किया गया था। इस कार्यक्रम ने अपनी थीम, "अंडरग्राउंड आर्ट मूवमेंट" को मूर्त रूप दिया, जो अनियंत्रित रचनात्मकता और कलात्मक अभिव्यक्ति का जश्न मनाती है।

उद्घाटन समारोह में प्रसिद्ध टीवी श्रृंखला, हॉस्टल डेज़ के निर्देशक, अभिनेता अभिनव आनंद की उपस्थिति से उत्सव की शोभा बढ़ी, जबकि विभिन्न क्षेत्रों के प्रसिद्ध वक्ताओं ने मनोरंजक सत्रों के साथ दर्शकों को मंत्रमुग्ध कर दिया। इस उत्सव में देश भर से २००० से अधिक प्रतिभागियों की उत्साहपूर्ण भागीदारी देखी गई, जिसमें विभिन्न सांस्कृतिक क्षेत्रों में २० से अधिक कार्यक्रम शामिल थे। पुरस्कार पूल ₹४ लाख से अधिक था, उत्सव ने अपने कौशल का प्रदर्शन करने के लिए उत्सुक प्रतिभाशाली व्यक्तियों को आकर्षित किया। अभिव्यक्ति के उल्लेखनीय आयोजनों में कॉसप्ले और अंडर २५ शिखर सम्मेलन शामिल थे, जिसमें अपार उत्साह और भागीदारी देखने को मिली।

भारतीय सूचना प्रौद्योगिकी संस्थान, नागपुर (IIITN) ने अपने इंस्टीट्यूशन इनोवेशन काउंसिल के तत्वावधान में २८ फरवरी, २०२५ को राष्ट्रीय विज्ञान दिवस बड़े उत्साह और बौद्धिक उत्साह के साथ मनाया। इस वर्ष का विषय, "विकसित भारत के लिए विज्ञान और नवाचार में वैश्विक नेतृत्व के लिए भारतीय युवाओं को सशक्त बनाना", अपने छात्रों के बीच वैज्ञानिक सोच और नवाचार को बढ़ावा देने के लिए संस्थान की प्रतिबद्धता के साथ गहराई से जुड़ा हुआ था।

इस अवसर को मनाने के लिए, आयआयआयटी नागपुरने "भविष्य की उड़ान: इसरो के रॉकेटरी और अंतरिक्ष मिशन" शीर्षक से एक पोस्टर प्रदर्शनी प्रतियोगिता आयोजित की। इस कार्यक्रम का उद्देश्य विभिन्न रॉकेट लॉन्चर और अंतरिक्ष मिशन विकसित करने में भारतीय अंतरिक्ष अनुसंधान संगठन (इसरो) की उल्लेखनीय उपलब्धियों के बारे में जागरूकता बढ़ाना था। सभी शाखाओं के प्रथम वर्ष के बी.टेक छात्रों ने इसरो की कई उपलब्धियों पर जानकारीपूर्ण पोस्टर प्रस्तुत करके अपनी रचनात्मकता और समझ का प्रदर्शन किया। इस कार्यक्रम का समन्वय डॉ. आतिश दर्यापूरकर और डॉ. शैलेश जनबंधु ने किया।

अभिव्यक्ति २०२५ एक शानदार सफलता थी, जिसने छात्रों को अपनी प्रतिभा व्यक्त करने, सीमाओं को तोड़ने और सौहार्द और सहयोग की भावना को बढ़ावा देने के लिए एक गतिशील मंच प्रदान किया। इस उत्सव ने एक बार फिर साबित कर दिया कि आईआईआईटी नागपुर न केवल तकनीकी उत्कृष्टता में बल्कि सांस्कृतिक समृद्धि में भी अग्रणी है। उत्सव का समापन भव्य पुरस्कार वितरण समारोह के साथ एक सुखद और यादगार नोट पर हुआ, जहां विजेताओं को ब्र के एमडी श्री योगेश जी. चौमल द्वारा सम्मानित किया गया। शेषराव वानखेड़े एस.एस.एस.जी. लिमिटेड का जश्न एक उत्साहजनक डीजे नाइट के साथ जारी रहा, जिससे एक जीवंत माहौल बना और यह सुनिश्चित हुआ कि दर्शकों ने संगीत और आनंद से भरी रात का आनंद लिया।

आईआईआईटी, नागपूरने 'अभिव्यक्ति' यशस्वीरित्या संपन्न केला - संस्कृती आणि प्रतिभेचा एक शानदार उत्सव

आईआईआईटी, नागपूरने वारंगा कॅम्पसमध्ये २७ आणि २८ फेब्रुवारी २०२५ रोजी आयोजित केलेल्या अभिव्यक्ती २०२५ या वार्षिक सांस्कृतिक महोत्सवाची यशस्वीपणे सांगता झाली. आयआयआयटी नागपूरचे संचालक प्रा. (डॉ.) प्रेमलाल पटेल, रजिस्ट्रार श्री कैलास डाखले, सहयोगी डीन डॉ. तौसिफ दिवाण आणि विद्यार्थी क्रियाकलाप समिती (SAC) समन्वयक डॉ. अनिल कुमार कुशवाह आणि डॉ. स्नेहल बी. शिंदे यांच्या नेतृत्वाखाली हा फेस्ट आयोजित करण्यात आला. इव्हेंटची थीम "अंडरग्राउंड आर्ट मूव्हमेंट", अनियंत्रित सर्जनशीलता आणि कलात्मक अभिव्यक्ती साजरी करते.

उद्घाटन सोहळ्यात हॉस्टेल डेझ या प्रसिद्ध टीव्ही मालिकेचे दिग्दर्शक अभिनव आनंद यांच्या उपस्थितीने हा महोत्सव रंगला, तर विविध क्षेत्रातील नामवंत वक्त्यांनी अभ्यासपूर्ण सत्रांनी प्रेक्षकांना मंत्रमुग्ध केले. या फेस्टमध्ये देशभरातील २०००+ हून अधिक स्पर्धकांचा उत्साहपूर्ण सहभाग दिसून आला, ज्यामध्ये विविध सांस्कृतिक क्षेत्रांमध्ये २० हून अधिक इव्हेंट्स आहेत. बक्षीस पूल ₹४ लाखांपेक्षा जास्त होता, या फेस्टने त्यांची कौशल्ये दाखवण्यासाठी उत्सुक असलेल्या प्रतिभावान व्यक्तींना आकर्षित केले. अभिव्यक्तीच्या उल्लेखनीय इव्हेंट्समध्ये कॉस्प्ले आणि अंडर २५ समिट होते, ज्यांना प्रचंड उत्साह आणि सहभाग मिळाला.

भारतीय सूचना प्रौद्योगिकी संस्थान, नागपूर (IIITN), त्यांच्या इन्स्टिट्यूशन इनोव्हेशन कौन्सिल (IIC) च्या अंतर्गत २८ फेब्रुवारी २०२५ रोजी राष्ट्रीय विज्ञान दिन मोठ्या उत्साहात आणि बौद्धिक उत्साहात साजरा करण्यात आला. या वर्षाचा विषय, "विकसित भारतासाठी विज्ञान आणि नवोन्मेषासाठी जागतिक नेतृत्वासाठी भारतीय तरुणांना सशक्त बनवणे" हा संस्थेच्या विद्यार्थ्यांमध्ये वैज्ञानिक वृत्ती आणि नवकल्पना वाढवण्याच्या कटिबद्धतेशी गंभीरपणे प्रतिध्वनित झाली आहे.

या सोहळ्याच्या स्मरणार्थ, आयआयआयटी नागपूरने "भविष्यातील उड्डाण: इस्रोची रॉकेट्री आणि अंतराळ मोहीम" या शीर्षकाची पोस्टर प्रदर्शनी स्पर्धा आयोजित केली होती. विविध रॉकेट प्रक्षेपक आणि अंतराळ मोहिमा विकसित करण्यात भारतीय अंतराळ संशोधन संस्था (ISRO) च्या उल्लेखनीय कामगिरीबद्दल जागरूकता वाढवणे हा या कार्यक्रमाचा उद्देश होता. सर्व शाखांमधील बी.टेक प्रथम वर्षाच्या विद्यार्थ्यांनी ISRO च्या अनेक उपलब्धींवर माहितीपूर्ण पोस्टर सादर करून त्यांची सर्जनशीलता आणि समज दाखवली. डॉ. आतिश दर्यापूरकर आणि डॉ. शैलेश जनबंधु यांनी या कार्यक्रमाचे सूत्रसंचालन केले.

अभिव्यक्ती २०२५ हे एक जबरदस्त यश आहे, जे विद्यार्थ्यांना त्यांच्या कलागुणांना अभिव्यक्त करण्यासाठी, सीमा तोडण्यासाठी आणि सौहार्द आणि सहयोगाची भावना वाढवण्यासाठी एक गतिशील व्यासपीठ प्रदान करते. या फेस्टने पुन्हा एकदा सिद्ध केले की आयआयआयटी नागपूर केवळ तांत्रिक उत्कृष्टतेतच नाही तर सांस्कृतिक समृद्धतेतही अग्रेसर आहे. बक्षीस वितरण समारंभाने या फेस्टची सांगता आनंददायी आणि संस्मरणीय पद्धतीने झाली, जिथे विजेत्यांना ब्रॉचे एमडी श्री योगेश जी. चौमल यांच्या हस्ते गौरविण्यात आले. शेषराव वानखेडे S.S.S.G. लि. उत्साहपूर्ण डीजे नाईटसह उत्सव सुरू राहिला, एक उत्साही वातावरण निर्माण केले आणि प्रेक्षकांना संगीत आणि आनंदाने भरलेल्या रात्रीचा आनंद घेता आला.

